

RÉPUBLIQUE DU CAMEROUN

Paix-Travail-Patrie

UNIVERSITE D'EBOWA

SECRETARIAT GENERAL

Direction du Centre des Œuvres

Universitaires

267.0-007

N°

UEb/ VR-CIE/SG/DCOU/DASA/SACC/SS



REPUBLIC OF CAMEROON

Peace-Work-Fatherland

THE UNIVERSITY OF EBOLOWA

SECRETARIAT GENERAL

Department for Student Welfare

Ebolowa, le 10 MARS 2026

APPEL À CANDIDATURES POUR LA COMPOSITION DE L'HYMNE DE LA 1^{ère} ÉDITION DES FINALES NATIONALES JEUX UNIVERSITAIRES, EBOLOWA 2026.

Dans le cadre de l'organisation de la 1^{ère} édition des Finales Nationales des Jeux Universitaires, Ebolowa 2026, le Recteur de l'Université d'Ebolowa, le Pr **ETOA ETOA Jean Bosco**, lance un appel à candidatures pour la composition de l'Hymne des Jeux.

I. CONTEXTE

Les Jeux Universitaires constituent un grand moment d'expression des talents sportifs et culturels des étudiants et de promotion du vivre-ensemble. C'est aussi un lieu de grand rassemblement qui draine des acteurs de divers secteurs d'activités. Ce qui en fait un lieu de promotion des produits et services divers. La particularité de cet événement mérite d'être matérialisée par un Chant de ralliement qui lui est propre.

Ainsi, l'hymne à produire devra prendre en considération les problématiques d'intérêt national, mais également le contexte historique, sociologique, environnemental et culturel de la Région du SUD, hôte de cette édition. De même, cet hymne devra mettre en exergue la matérialisation par le Chef de l'Etat, SE **Paul BIYA**, de cette volonté de création d'une Université d'État dans chaque Région du Cameroun.

Aussi, devra-t-il intégrer les concepts ci-après :

- la paix ;
- la sécurité ;
- le vivre-ensemble ;
- l'entrepreneuriat ;
- le numérique ;
- la jeunesse ;
- la professionnalisation ;
- l'innovation ;

- la préservation de l'environnement ;
- le capital humain ;
- l'Université-Entreprise.

II. PROFIL DES CANDIDATS

La participation à cet appel est ouverte à toute la communauté universitaire ayant des compétences en musique.

III. LIEU ET DELAI DE SOUMISSION

Les dossiers complets seront reçus sous plis fermés portant l'adresse complète du candidat et la mention "*Appel à candidature pour la production de l'hymne de la 1^{ère} édition des Finales Nationales des Jeux Universitaires, Ebolowa 2026*" contre décharge, au plus tard le mardi, 31 mars 2026 à 15 heures au Service du Courrier de l'Université de d'Ebolowa.

IV. COMPOSITION DU DOSSIER

Chaque candidat devra soumettre un dossier composé ainsi qu'il suit :

- le texte de l'hymne accompagné de sa partition ;
- une clé USB contenant la mélodie et la version numérique du texte de l'Hymne ;
- les pièces justificatives du lien du candidat avec une Institution publique ou privée de d'Enseignement Supérieur au Cameroun.

V. DE L'OUVERTURE DES PLIS ET DE LA SELECTION

Un Jury désigné par Monsieur le Recteur se réunira le 03 avril 2026, à l'effet de procéder à l'examen des œuvres soumises par les candidats.

Le Jury proposera la meilleure œuvre à Monsieur le Recteur pour transmission à Monsieur le Ministre d'État, Ministre de l'Enseignement Supérieur.

VI. DES PRIX

À l'issu des travaux du Jury, les auteurs des trois meilleures œuvres seront primés.

Ampliations :

- MINETAT, MINESUP (ATCR) ;
- Gov/ Région-Nord (ATI) ;
- Vice-Recteurs ;
- Directeurs et Chefs d'Établissements ;
- Chrono/Archives.

Le Recteur,



Le Recteur

Pt. ETOA ETOA Jean Bosco